

Étude

Op. 10, No. 3

Transcribed for Guitar
by Richard Yates

Frédéric Chopin
(1810-1849)

Lento ma non troppo

6=D

p *legato*

3

II₃

6

II₂ III₂ II₂ III₂

cresc.

V₄

ritenuto

9

II₃

12

II₃

V₃ III₂ II₂ III₂

cresc.

15

IX VII IX

stretto *cresc.* *con forza* *ritenuto* *ff*

18 *sempre legato* *dim.* *rall.* *pp*

21 *poco più animato*

24 *rit.*

30 *f* *p* *sfp* *cresc.*

33 *f* *p*

36 *sfp* *cresc.* *f*

38

③ — ② — ① — *e simile*

41

IX₃ — II —

ff *con forza*

44

② — II — ② ③ ② *e simile*

con forza *f con bravura*

47

50

cresc. *stretto*

53

④

f *p* *legatissimo*

56 ^②
sempre *p* 3 dim.

59 II II₃
smorzando rall.

62 II₃
a tempo

65 II₃ V₃ III₂ II₂ III₂
cresc.

68 IX VII IX
stretto cresc. ritenuto f

71 VII II
dim. pp

74 II₃ 8va
rall.