

Crow Song

Girls Dead Monster

covered by key(キー)

- ① = D# ④ = C#
② = A# ⑤ = G#
③ = F# ⑥ = D#

Moderate ♩ = 175

イントロ

A musical staff in 4/4 time with a treble clef. It consists of six measures of eighth-note patterns. Measures 1-4 show a repeating pattern of eighth notes followed by rests. Measure 5 starts with a sharp sign above the staff, indicating a key change. Measure 6 concludes with a melodic line.

T	5 - 5 - X - 5 - 5 - 5 - X - 5	7 - 7 - X - 7 - 7 - 7 - X - 7	9 - 9 - X - 9 - 9 - 9 - X - 9	9 - 7 - 5 - 4
A	2 - 2 - X - 2 - 2 - 2 - X - 2	4 - 4 - X - 4 - 4 - 4 - X - 4	6 - 6 - X - 6 - 6 - 6 - X - 6	6 - 4 - 2 - 1
B				

A musical staff in 4/4 time with a treble clef. It consists of six measures of eighth-note patterns. Measures 1-4 show a repeating pattern of eighth notes followed by rests. Measure 5 starts with a sharp sign above the staff, indicating a key change. Measure 6 concludes with a melodic line.

5 - 5 - X - 5 - 5 - 5 - X - 5	7 - 7 - X - 7 - 7 - 7 - X - 7	9 - 9 - X - 9 - 9 - 9 - X - 9	9 - 10 - 9 - 7
2 - 2 - X - 2 - 2 - 2 - X - 2	4 - 4 - X - 4 - 4 - 4 - X - 4	6 - 6 - X - 6 - 6 - 6 - X - 6	6 - 7 - 6 - 4

A musical staff in 4/4 time with a treble clef. It consists of six measures of eighth-note patterns. Measures 1-4 show a repeating pattern of eighth notes followed by rests. Measure 5 starts with a sharp sign above the staff, indicating a key change. Measure 6 concludes with a melodic line.

5 - 5 - X - 5 - 5 - 5 - X - 5	4 - 4 - X - 5 - 5 - 5 - X - 5	7 - 7 - X - 7 - 7 - 7 - X - 7	9 - 9 - X - 7 - 7 - 7 - X - 7
2 - 2 - X - 2 - 2 - 2 - X - 2	1 - 1 - X - 2 - 2 - 2 - X - 2	4 - 4 - X - 4 - 4 - 4 - X - 4	6 - 6 - X - 4 - 4 - 4 - X - 4

A musical staff in 4/4 time with a treble clef. It consists of six measures of eighth-note patterns. Measures 1-4 show a repeating pattern of eighth notes followed by rests. Measure 5 starts with a sharp sign above the staff, indicating a key change. Measure 6 concludes with a melodic line.

5 - 5 - X - 5 - 5 - 5 - X - 5	7 - 7 - X - 7 - 7 - 7 - X - 7	9 - 9 - X - 9 - 9 - 9 - X - 9	9 - 7 - 5 - 4
2 - 2 - X - 2 - 2 - 2 - X - 2	4 - 4 - X - 4 - 4 - 4 - X - 4	6 - 6 - X - 6 - 6 - 6 - X - 6	6 - 4 - 2 - 1

Aメロ

17

5—5—X—5—5—5—X—5	5—5—X—5—5—5—X—5	4—4—X—4—4—4—X—4	4—4—X—4—4—4—X—4
2—2—X—2—2—2—X—2	2—2—X—2—2—2—X—2	2—2—X—2—2—2—X—2	2—2—X—2—2—2—X—2

6—6—X—6—6—6—X—6	6—6—X—6—6—6—X—6	4—4—X—4—4—4—X—4	5—4
4—4—X—4—4—4—X—4	4—4—X—4—4—4—X—4	2—2—X—2—2—2—X—2	4—2—4

Bメロ

サビ

25

2—2—2—4—4—4	6—6—6—6—6—4	4—4—4—4—4—4	2—2—2—2—2—2
2—2—2—4—4—4	4—4—4—4—4—4	8—X—9—9—11	4—4
0—0—0—2—2—2	4—4—4—6—6—4	6—X—7—7—9	2—2

7—7—7—7—7—7—7	0—0—0—0—0—0—0	0—0—0—0—0—0—0	2—2—2—2—2—2—2
7—7—7—7—7—7—7	1—1—1—1—1—1—1	1—1—1—1—1—1—1	7—7—7—7—7—7—7
5—5	2—2—2—2—2—2—2	2—2—2—2—2—2—2	5—5

0—0—0—0—0—0—0	0—0—0—0—0—0—0	3—3—3—3—3—3—3	8—8—8—8—8—8—8	1—1—1—1—1—1—1
1—1—1—1—1—1—1	1—1—1—1—1—1—1	3—3—3—3—3—3—3	8—8—8—8—8—8—8	2—2—2—2—2—2—2
2—2—2—2—2—2—2	2—2—2—2—2—2—2	5—5—5—5—5—5—5	6—6—6—6—6—6—6	3—3—3—3—3—3—3

41

1 1 1 1 3 3 3 3 8 8 8 8 2 2 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 3 3 3 3 8 8 8 8 2 2 1 1 1 1 1 1
2 2 2 2 3 3 3 3 8 8 8 8 2 2 2 2 2 2 2 2
3 3 3 3 3 3 3 6 6 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Aメロ

46

12-14 10-12 9-10-7 9-5-7-4-5-2-4-0 5-5-X-5-5-5-X-5 5-5-X-5-5-5-X-5
2-2-X-2-2-2-X-2 2-2-X-2-2-2-X-2

7-7-X-7-7-7-X-7 9-9-X-7-7-7-X-7 5-5-X-5-5-5-X-5 5-5-X-5-5-5-X-5
4-4-X-4-4-4-X-4 6-6-X-4-4-4-X-4 2-2-X-2-2-2-X-2 2-2-X-2-2-2-X-2

Bメロ

56

4-4-X-4-4-4-X-4 5-5-X-4-4-4-X-4 2-2-2-4-4-4 6-6-6-6 4-4-4-4-4-4
1-1-X-1-1-1-X-1 2-2-X-1-1-1-X-1 0-0-0-2-2-2 4-4-4-6 4-4-4-4-4-4

サビ

61

8-X-9-9-11 2-2-2-2 7-7-7-7-7-7 1-1-1-1-1-1 0-0-0-0-0-0 0-0-0-0-0-0
6-X-7-7-9 4-4 5-5 2-2 0-0 2-2 0-0 2-2 0-0

66

2 2 2 2 | 7 7 7 7 7 7 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 3 3 3
2 2 2 2 | 7 7 7 7 7 7 | 1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 5 5
4 4 | 5 5 | 2 2 | 2 2 | 5 5
4 4 | 2 2 | 0 0 | 0 0 | 3 3
2 2 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 3 3

71

8 8 8 8 8 8 | 1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 3 3 3 3 | 8 8 8 8 8 8
8 8 8 8 8 8 | 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 | 3 3 3 3 3 3 | 8 8 8 8 8 8
8 8 8 8 8 8 | 3 3 3 3 3 3 | 3 3 3 3 3 3 | 5 5 5 5 | 6 6
6 6 | 3 3 | 1 1 | 3 3 | 5 5
1 1 | 1 1 | 1 1 | 3 3 | 5 5

Cメロ

76

1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 6 X 8 8 9 | 11 X 9 9 11 | 13 X 11 11 13
2 2 2 2 | 2 2 2 2 | 4 X 6 6 7 | 9 X 7 7 9 | 11 X 9 9 11
3 3 3 3 | 3 3 3 3 | 1 1 | 1 1 | 1 1
1 1 | 1 1 | 1 1 | 1 1 | 1 1

13 11 9 8 | 6 X 8 8 9 | 11 X 9 9 11 | 13 X 11 11 13 | 13 11
11 9 7 6 | 4 X 6 6 7 | 9 X 7 7 9 | 11 X 9 9 11 | 11 9

Dメロ

86

4 4 4 4 4 4 | 0 0 0 0 0 0 | 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 | 4 4 4 4 4 4
6 6 6 6 6 6 | 1 1 1 1 1 1 | 4 4 4 4 4 4 | 4 4 4 4 4 4 | 6 6 6 6 6 6
6 6 6 6 6 6 | 2 2 2 2 2 2 | 4 4 4 4 4 4 | 4 4 4 4 4 4 | 6 6 6 6 6 6
4 4 4 4 4 4 | 0 0 0 0 0 0 | 2 2 2 2 2 2 | 2 2 2 2 2 2 | 4 4 4 4 4 4

ギターソロ 2段チョーキングに注意

11Fでチョーキングしたまま12Fをタッピング＆プリング

Sheet music for guitar, page 97, featuring a melodic line with various techniques and fingerings. The music includes wavy lines, grace notes, and specific fingering instructions like 'full' and 'T'. Fingerings shown below the staff include: 4, 12-10, 9-9, 9-11, 11, 12, 9, 9, 13, 16, 13, 17, 13, 14, 13, 14, 16, 11, 9.

E×口

B×口

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature changes from one sharp to two sharps. Measure 1 starts with a sharp sign above the staff. Measures 2-3 show a sequence of eighth notes and sixteenth-note patterns. Measures 4-5 continue this pattern with some variations. Measures 6-7 show a more complex harmonic progression with multiple chords per measure. Measures 8-10 conclude the section with a final chord. Measure numbers 114 and 115 are indicated at the beginning of the section.

サビ

125

130

The image shows a musical score for guitar. The top part is a standard staff notation with a tempo of 130 BPM. It features a series of eighth-note chords: B7, E7, A7, D7, G7, C7, F7, B7, E7, A7, D7, G7, C7. The bottom part is a fingerstyle tablature for a six-string guitar, showing the left-hand fingers (index, middle, ring, pinky) used for each note. The tablature is organized into measures corresponding to the chords above, with the first measure starting at the 3rd fret of the 6th string.

C×口

140

13-X-11-11-9	X-11-9-8	6-X-8-8-9	8-X-9-9-11	13-X-11-X-9
11-X-9-9-7	X-9-7-6	4-X-6-6-7	6-X-7-7-9	11-X-9-X-7

145

X-8-6-4	6-X-8-8-9	6-X-8-8-9	8-X-9-9-11	13-14-13-11
X-6-4-2	4-X-6-6-7	4-X-6-6-7	6-X-7-7-9	11-12-11-9

150

9-9-9-12-12-12-12-12	9-9-9-12-12-12-12-12	9-9-9-9-8-8-8-8	9-9-9-9
7-7-7	7-7-7	7-7-7-6-6-6-6	7-7-7

Dメロ

154

4 4 4 4 4 4	0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4
6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	6 6 6 6 6 6
6 6 6 6 6 6	1 1 1 1 1 1	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	6 6 6 6 6 6
6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	6 6 6 6 6 6

アウトロ

159

0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2	9-X-9-9-9-9	12-X-12-12-12
2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	6-X-6-6-6-6	9-X-9-9-9
1 1 1 1 1 1	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4		
2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4		

164

7—X—7—7—9	10—9—7—9	9—X—5—5—5—5	9—X—10—X—9	9—7—7—5—5
4—X—4—4—6	7—6—4—6	6—X—2—2—2—2	6—X—7—X—6	6—4—4—2—2

少し遅れてスライド

169

5—7—X—5—7	7—5—5—12
2—4—X—2—4	4—2—2—9