

# MUNTIK NA KITANG MINAHAL

The Company

**Guitar Intro** *mf* **D/A** **Gm/Bb** **Bm7** **GM7** **G#dim** **D/A**

**S1** **S2**

**A1** **A2**

**5** **G/A - A-9** **D - D/F#** **G - A** **D** **A/C# - F#7**  
May sik-re - to a - kong -

**9** **Bm** **Am7-D** **G** **Gm7** **F#m - Bm7** **G - A/G**  
sa-sa-bi - hin sa-yo may-ro - ong nang-ya - ring hin di mo a - lam i - to'y i-sang li - him i-ti-

**13** **F#sus - F#** **Bm7** **Em7** **Asus - A** **D** **A/C# - F#7**  
na-gong kay ta-gal mun-tik na ki - tang mi-na-hal Dooh  
mf Di ko na-on na-ka - yang -

**17** **Bm** **Am - D7** **G - Gm** **F#m - Bm7** **G - A/G**  
Dooh Dooh 3  
i-pa-da-ma sa - yo - ang na-ra - ram - da - man - ng pu-song i - to - at hang-gang nga-yon ay na -

MUNTIK NA KITANG MINAHAL

2

21 *F#sus - F#/A# Bm Em7 Asus -*

a - a - la\_\_\_\_ la pa\_\_\_\_ mun - tik na ki - tang\_\_\_\_ mi - na - hal\_\_\_\_  
a - a - la\_\_\_\_ la pa\_\_\_\_ mun - tik na ki - tang\_\_\_\_ mi - na - hal\_\_\_\_

23 - A

*Bsus - B Em7 A - D*

23 - A *Bsus - B Em7 A - D*

— nga-yon ay a - a - mi - nin ko na\_\_\_\_ na sa-na nga ay ta - yong\_\_\_\_ da-la-wa ba-wat ta -  
\_\_\_\_\_ nga-yon ay a - a - mi - nin ko na\_\_\_\_ na sa-na nga ay ta - yong\_\_\_\_ da-la-wa ba-wa't ta

26

*Bsus - B Em7 G/A - G/A - F#/A# Bm7 Gm/Bb*

nong mo'y i-ni-wa-san ko\_\_\_\_ a-ka-la ang pag-i-big mo ay 'di to-to - o di ko a - lam kung a-no ang nang-ya - ri dam-da-min  
nong mo'y i-ni-wa-san ko\_\_\_\_ a-ka-la ang pag-i-big mo ay 'di to-to - o Dooh Dooh \_\_\_\_\_

29

*D/A G G#dim D/A Gm/Bb Bm7 GM7*

ko sa-yo'y 'di ko na-sa-bi\_\_\_\_ hanggang ang pu-so mo'y na-pa god sa paghihin-ta' y kay ta-gal\_\_\_\_  
Dooh 'di ko na-sa-bi\_\_\_\_ Dooh \_\_\_\_\_

33

*G#dim - D/A G/A - A D D/F# G - G/A - A*

— sa-ka ko lang na-i - sip mun - tik na kitang mi-na - hal dooh\_\_\_\_ dooh sa-na'y ta - yo na  
— sa-ka ko lang na-i - sip mun - tik na kitang mi-na - hal (mu-tik na ki - tang mi-na-hal)\_\_\_\_ sa-na'y ta - yo na

## MUNTIK NA KITANG MINAHAL

3

*Slowly*

37      **D - D/F#**      **G - G/A - A**      **D - Fdim**      **D/F#**      **Gm/Bb**

— dooh — dooh hal nag-gang ang pu-so mo'y na-pa - god sa  
na (mun-tik na ki - tang mi-na - hal) — dooh hal

41      **Bm7**      **GM7 - G#dim**      ***a tempo*** **D/A**      **G/A - A9**      **D - D/F#**

pag-hi-hin-ta' y kay-ta-gal sa-ka ko lang na-i sip mun - tik na ki-tang mi-na - hal dooh  
sa-ka ko lang na-i - sip mun - tik na ki-tang mi-na - hal (mun-tik na ki - tang mi-na-hal)

45      **G - G/A - A**      **D**      **D/F#**      **mp**      **G - G/A - A**      **D+9**

dooh sa-na'y ta - yo na dooh dooh rit. dooh dooh  
— sa-nay ta yo na (mun-tik na ki - tang mi-na - hal) — dooh dooh.

***It is better to sing it in "Eb Major key"***  
***Use Guitar for Accompaniment***

Lester Delgado Arrangement