

LA CARTA

Letra y Música de Alvaro Fuentes Ibarz, Xavier San Martín Beldarrain,
Haritz Garde Fernández, Pablo Benegas Urabayen, Amaya Montero Saldia.

Moderato

The musical score consists of four systems of music. Each system begins with a vocal line and includes a piano/guitar part below it. Chords are indicated above the staves, and lyrics are written in Spanish. The vocal parts are labeled with solfège names: Re, Dom, Sol, and La. The piano/guitar parts are labeled with G, D, Cm, A, and G. Measure numbers are present at the beginning of each system.

System 1:

- Vocal:** Te es - cri - bo des - de el si - len - cio, don - de el mie - do tie - ne ex - cu - sa, — don - de el tiem - po se pier - duer - men so - bre u - na pie -
- Piano/Guitar:** G (3fr), D, Cm (3fr).
- Solfège:** Re, Dom

System 2:

- Vocal:** - de, don - de el o - dio no cu - ra, la ban - de - ra que de no - che me a - ho - ga.
- dra, so - le - dad que me a - ho - gas, de - ja ya de mi - rar - me, y da - me tu ma - no.
- Piano/Guitar:** G (3fr), D, Cm (3fr).
- Solfège:** Sol, Re, Dom

System 3:

- Vocal:** La os - cu - ri - dad — me j - nun - da, mis fuer - zas — se pier - den, sin
- Piano/Guitar:** G (3fr), A, G.
- Solfège:** Sol, La

System 4:

- Vocal:** na - da más — de - cir - te, me des - pi - do has - ta siem - pre, —
- Piano/Guitar:** Cm (3fr), G (3fr).
- Solfège:** Dom, Sol

Bm Cuan-do le - as es - ta car - ta, D no cie-tres es - os o - - jos.

Sim Re

G que tie-nen la luz que - me fal - ta, Bm que tie-nen la luz que - me fal - ta.

Sol Sim Re

Bm Cuan-do le - as es - ta car - ta, D no cie-tres es - os o - - jos

Sim Re

G que tie-nen la luz que - me fal - ta, Bm que tie-nen la luz que - me fal - ta.

Sol Sim Re

E 1. G Re - cuer - dos lle - nan mires - pe-

Mi Sol

